

# EITEC

2º ENCONTRO INTERNACIONAL DE TECNOLOGIAS  
APLICADAS À MUSEOLOGIA, CONSERVAÇÃO E RESTAURO

19 E 20 DE OUTUBRO - UNIVERSIDADE DE COIMBRA 2006

[WWW.SISTEMASFUTURO.PT/EITEC](http://WWW.SISTEMASFUTURO.PT/EITEC)

## APRESENTAÇÃO

A 2ª edição do EITEC - Encontro Internacional de Tecnologias Aplicadas à Museologia, Conservação e Restauro terá lugar no Auditório da Reitoria da Universidade de Coimbra e assegura as linhas mestras e de continuidade assumidas na edição do EITEC de 2004, realizado em Lisboa.

Com este 2º Encontro pretende-se continuar a contribuir para uma eficaz divulgação, a nível nacional, e internacional, da investigação feita nas áreas da Museologia, da Conservação e do Restauro. Reunindo sinergias e proporcionando o estabelecimento de parcerias.

Nesta edição, associamos ao EITEC um WORKSHOP sobre Informatização e Divulgação de acervos científicos, a decorrer no mesmo local, no dia 18 de Outubro. Este evento tem como principal objectivo debater as questões que são colocadas às Instituições detentoras de colecções de Ciência e aos técnicos que as estudam. A inscrição no Workshop é gratuita, mas obrigatória dado o limite de inscrições previsto e não implica a participação no EITEC.

## SECRETARIADO

**Dra. Natália Jorge** (natalia@sistemasfuturo.pt)

Centro Empresarial Capitólio - Av. de França, 256 - 1º. Sala 1.8  
4050-276 Porto - Portugal  
Tel. +351 228 329 938 / 9 - Fax. +351 228 329 940

## COMISSÃO ORGANIZADORA

**Prof. Doutor Paulo Gama Mota** - Universidade de Coimbra  
**Doutor Paulo Morais** - Instituto de Soldadura e Qualidade  
**Dr. Fernando Cabral** - Sistemas do Futuro, Lda  
**Mestre Beatriz Albuquerque** - Conservar e Inovar, Lda

## COMISSÃO CIENTÍFICA

**Prof. João Carlos Bordado** - Inst. Superior Técnico de Lisboa  
**Prof. Fernanda Madalena Costa** - Fac. de Ciências de Lisboa  
**Doutora Helena Gouveia** - Instituto de Soldadura e Qualidade  
**Prof. Doutor Henrique Coutinho Gouveia** - Univ. Nova de Lisboa  
**Prof. Doutora Ana Calvo** - Universidade Católica do Porto  
**Prof. Doutor Paulo Gama Mota** - Universidade de Coimbra  
**Prof. Doutor Pedro Casaleiro** - Universidade de Coimbra  
**Prof. Doutora Alice Semedo** - Universidade do Porto

## FICHA DE INSCRIÇÃO

### DADOS PESSOAIS

Nome \_\_\_\_\_

Morada \_\_\_\_\_

Código Postal \_\_\_\_\_ Localidade \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

Telefone \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Local de trabalho \_\_\_\_\_

Profissão/cargo \_\_\_\_\_ Instituição/Entidade \_\_\_\_\_

Estudante \_\_\_\_\_ (anexar fotocópia de documento comprovativo)

Instituição de ensino \_\_\_\_\_

### EVENTOS EM QUE PRETENDE PARTICIPAR

EITEC ( 19 e 20 de Outubro - ver custos de inscrição ) \_\_\_\_\_

Jantar de convívio ( 19 de Outubro - ver custos de inscrição ) \_\_\_\_\_

Workshop - Informatização e Divulgação de acervos científicos (18 de Outubro - Gratuito ) \_\_\_\_\_

# PROGRAMA 19.10

- 9.15 H : Recepção dos participantes**
- 10.00 H : Sessão de Abertura**
- 10.15 H : Patrícia Teles Valinho e Catarina Cerdeira (Universidade Nova de Lisboa e YDreams)** - Museus com módulos interactivos: complementos ou futilidades? - PORTUGAL
- 10.45 H : Javier Espadas Bardón (Museo Thyssen-Bornemisza)** - Visibilidad en Internet: Un factor clave para la difusión cultural - ESPANHA
- 11.05 H : Coffee Break**
- 11.45 H : Ross Parry (University of Leicester)** - Museums, databases and the industrialized production of knowledge - INGLATERRA
- 12.15 H : Hugo Miranda Pires e Pedro Ortiz (Superfície, Lda/Universidade da Estremadura)** - Os sistemas de varrimento laser no registo arqueológico. Análise morfológica e reconstituição virtual a partir de fragmentos de uma taça de cerâmica - PORTUGAL/ESPANHA
- 12.35 H : Debate**
- 13.00 H : Almoço**
- 15.05 H : Robert Bud (NMSI - National Museum of Science & Industry)** - Ingenious Project - INGLATERRA
- 15.35 H : Luis Bravo Pereira (Universidade Católica - Centro Regional do Porto)** - Fotografia digital com luz Infravermelha: novas tecnologias na visualização do traço oculto - PORTUGAL
- 16.05 H : Mário Cabral Domingos (ArtShuttle)** - Prevenção de danos – embalagem de obras de arte para transporte e armazenagem anti-sísmica em reservas - PORTUGAL
- 16.35 H : Coffee Break**
- 17.05 H : Gian Luigi Nicola e Marco Nicola (Nicola Restauri – Restauro Opere D'arte)** - Conservation and Restoration of Mummies and Sarcophagi - ITALIA
- 17.35 H : Paula Menino Homem (Universidade do Porto)** - Conservação preventiva em museus: recursos tecnológicos para gestão do risco ambiental - PORTUGAL
- 17.35 H : Irene Arroyo (IPHE - Instituto del Patrimonio Histórico Español)** - El papel de los hongos en el deterioro de los Bienes Patrimoniales Muebles e Inmuebles - ESPANHA
- 18.05 H : Debate**
- 18.35 H : Encerramento**
- 21.00 H : Jantar de convívio**

# PROGRAMA 20.10

- 9.30 H : Início dos trabalhos**
- 10.05 H : Fernando Barata (STAP)** - Conservação e reforço de alvenarias de pedra em edifícios – tecnologias, objectivos, eficácias e suas particularidades de aplicação – três casos práticos - PORTUGAL
- 10.35 H : Ana Duarte (Instituto Superior Técnico)** - Preservação de Madeiras por Processos de Impregnação - PORTUGAL
- 11.05 H : Coffee Break**
- 11.35 H : Peter Vandenaebale (Ghent University)** - Raman Spectroscopy of Objects of Cultural Heritage: an overview of different approaches - BÉLGICA
- 12.05 H : José Janeiro e Paula Matos (CHIP-Portugal)** - A utilização de raios gama na conservação e restauro - PORTUGAL
- 12.35 H : Debate**
- >Programa sujeito a alterações**
- 15.05 H : Paulo Tenera (ISQ – Instituto da Soldadura e Qualidade)** - Radiografia Digital – Aplicações à conservação e restauro de obras de arte - PORTUGAL
- 15.35 H : Manfred Schreiner (Institute of Chemistry, Academy of Fine Arts)** - Analysis of Glass Artefacts by X-ray Fluorescence Analysis (XRF), X-ray Microanalysis in the Scanning Electron Microscope (SEM/EDX), Atomic Force Microscopy (AFM) and Infrared Spectroscopy (FTIR) - ÁUSTRIA
- 16.05 H : Coffee Break**
- 16.35 H : Carl Johan Bergsten (Gåteborg Organ Art Center)** - COLLAPSE: a European Project to Save Lead and Lead-Tin Organ Pipes from Corrosion. - SUÉCIA
- 17.05 H : Avril Behan (Dublin Institute of Technology)** - Recording historic structures using digital photogrammetry: Case studies from Ireland - IRLANDA
- 17.35 H : Debate**
- 18.00 H : Sessão de encerramento**

## CUSTOS DE INSCRIÇÃO

### 1 - Transferência bancária (inscrições nacionais ou internacionais)

Transferência bancária para a conta do Banco Millennium BCP:

– NIB (para transferências nacionais) – 003 300 000 001 676 294 644

– IBAN (para transferências internacionais) – PT50 0033 0000 0001 6762 9464 4

### 2 - Cheque (inscrições nacionais)

(Cheque a enviar para a morada do secretariado do Encontro, à ordem de Sistemas do Futuro, Lda.)

Cheque nº : \_\_\_\_\_ , no valor de: \_\_\_\_\_ Euros, do Banco \_\_\_\_\_

**Custos de Inscrição:** 100 € para inscrições efectuadas até 10 de Outubro  
125 € para inscrições efectuadas após 10 de Outubro

**Estudantes:** 50 € para inscrições efectuadas até 10 de Outubro  
65 € para inscrições efectuadas após 10 de Outubro

**Jantar Convívio:** 25 €

**Descontos:** Instituições com 2 inscrições - 10%, com 3 ou mais inscrições - 20%